

Cantautore e Missionario laico - fondatore ONG Ali per Volare

Rino Martinez, fiero della sua origine in quanto il Padre Luigi, nato a **Ravanusa** nel 1920. Tra i suoi ricordi legati all'infanzia, i suoi zii (la Maestra Martinez), il cugino Primo Brunetto e soprattutto l'orgoglio di sentirsi da sempre

Ravanusano

per l'amore che lo lega alla terra dei **suoi avi**.

Negli anni '80 ha raggiunto la massima notorietà internazionale partecipando al Festival di Sanremo (1982).

E' un umile eroe dei nostri giorni, **dal 1998** offre il suo instancabile impegno per la difesa dei diritti umani e per gli ultimi, rifugiati, bambini soldato, bambini di strada e impoveriti della terra. Le sue risorse umane sono sostenute dall'amore sincero e genuino verso il prossimo, con particolare dedizione verso i bambini. Grazie al suo indomabile altruismo, alcuni paesi africani hanno potuto ottenere reti idriche di acqua potabile ma ancor di più è riuscito a far costruire e sostenere orfanotrofi in Congo - vedi: "Padre Pino Puglisi" a Pointe Noire; "Notre Dame de Nazareth" a Brazzaville e A.O.E.S. a Kinshasa (RDC).

Con "Ali per Volare", dal 2007, con risultati eccellenti, è promotore di una campagna di azione sanitaria all'interno della grande foresta equatoriale congolese a favore del popolo più antico della terra "I Pigmei" a rischio estinzione; progetto esteso al popolo Bantou.

Primo uomo bianco al mondo che ha deciso di attraversare le paludi e le zone più inaccessibili e impervie della terra pur di arrivare nei luoghi dove alcune terribili patologie come Pian, Lebbra ed Ebola, stanno decimando intere popolazioni e soprattutto bambini.

Rino, ha fin qui realizzato e guidato con vocazione e convinzione, all'interno della foresta equatoriale (nelle regioni Likouala, Cuvette, Cuvette Ouest e Sangha), le missioni del 2007/ 2008 /2009/ 2010/ 2011/ 2012/ 2013/ 2014/2015/2106 che hanno permesso di vaccinare e

curare oltre duecentomila vite umane, altrimenti destinate all'estinzione.

Oggi, Rino Martinez propone il suo nuovo format culturale , dal titolo: **“Umanità dove sei? L’Africa di Rino Martinez”**

che spazia tra musica, teatro, reportage e testimonianze - soggetto ispirato alla sua vita artistica e missionaria. In questo racconto così struggente e reale, l’arte della parola parlata, delle immagini, delle note e melodie musicali, diventa messaggio e testimonianza per affermare il diritto alla vita e al rispetto dell’umanità che soffre. L’autore è riuscito a coinvolgere e sensibilizzare artisti, donne e uomini di cultura e valore umano, tra questi - Cinzia TH Torrini, Sebastiano Somma, Enzo De Caro, Paolo Vallesi, Luca Barbarossa, Rosario Carello, Stefania Petyx, Jimmi Ghione, Luca Abete e Mariella Nava. Le canzoni, i monologhi, le testimonianze e le immagini di questo straordinario documento, accompagnano lo spettatore in un cammino

dove il palcoscenico e la platea s’incontrano, s’intrecciano, si integrano e diventano entrambi protagonisti di emozioni e percorsi di vita che conducono al desiderio di pace e amore tra i popoli. Rino, una vita spesa a favore della legalità, della solidarietà, dei diritti umani e della giustizia; un uomo, un artista certamente unico nel suo genere, coinvolgente che canta, vive nella foresta e racconta con autentica generosità e impegno - la vita, quella vita che lo vede ancora protagonista nel cuore dell’Africa, di un progetto sanitario e umanitario, teso a salvare i PIGMEI dall’estinzione. In ogni parte del mondo, Rino intende testimoniare con fede e competenza - il suo amore per gli ultimi e dimenticati della terra.

Biografia a cura di: Fabrizio Artale

www.rinomartinez.com /-/ e-mail: rinomartinez1@tin.it - +39.328.7412927